**ĐỀ CƯƠNG ÔN TẬP NGỮ VĂN 7 HỌC KÌ II**

***A. TIẾNG VIỆT***

*1. Rút gọn câu có tác dụng gì .*

*TL: - Làm cho câu gọn hơn, thông tin nhanh vừa tránh lặp lại ngững từ ngữ xuất hiện trong câu đứng trước.*

*- Ngụ ý đặc điểm, hành động là của chung mọi người ( lược bỏ CN)*

*2. Khi rút gọn câu cần chú ý điều gì ?*

*TL: - Không làm cho người nghe , người đọc hiểu sai hoặc hiểu không đầy đủ nội dung câu nói .*

*- Không biến câu thành câu nói cộc lốc, khiếm nhã .*

***3.*** *Xác định câu rút gọn trong các ví dụ sau và cho biết thành phần nào của câu được lược bỏ ? Vì sao ?*

*a. Hai ba người đuổi theo nó. Rồi ba bốn người, sáu bảy người.*

*b. - Bao giừ cậu đi Hà Nội ?*

*- Ngày mai.*

*4.**Trong các câu sau, câu nào không phải là câu rút gọn?*

*a .Học ăn, học nói, học gói, học mở.*

*b. Bước tới Đèo Ngang bóng xế tà.*

*c. Người Việt Nam thương người như thể thương thân.*

*d .Thương người như thể thương thân.*

*5. Thế nào là câu đặc biệt ? Nêu tác dụng của câu đặc biệt?*

*TL: - Câu đặc biệt là loại câu không có cấu tạo theo mô hình chủ ngữ, vị ngữ .*

*- Tác dụng :*

*+ Xác định thời gian, nơi chốn diễn ra của sự việc.*

*+ Liệt kê, thông báo về sự tồn tại của sự vật, sự việc , hiện tượng .*

*+ Bộc lộ cảm xúc*

*+ Gọi đáp*

*6 .Xác định câu đặc biệt? Nêu tác dụng của các câu đặc biệt mà em mới tìm được?*

*a. Cha ôi! Cha! Cha chạy đi đâu dữ vậy ?*

*b. “ Mọi người lên xe đã đủ. Cuộc hành trình tiếp tục. Xe chạy giữa cánh đồng hiu quạnh. Và lắc. Và xốc.”*

*7. Xác định câu đặc biệt, câu rút gọn có trong đoạn văn sau. Nêu tác dụng của việc rút gọn câu và của câu đặc biệt ?*

*Khi xuống đến cầu thang, cô nói to với tôi:*

*- Ðừng quên cô nhé!*

*Ôi! Cô giáo rất tốt của em, chẳng bao giờ, chẳng bao giờ em lại quên cô được!*

***(Ét- môn- đô đơ A- mi- xi)***

*8. Thêm trạng ngữ cho câu để làm gì?*

*- Để xác định thời gian, nơi chốn, nguyên nhân, mục đích, phương tiện, cách thức diễn ra sự việc nêu trong câu.*

*- Trạng ngữ có thể đứng ở đầu câu, giữa câu, cuối câu.*

*9. Xác định trạng ngữ và nêu tác dụng.*

*- Mùa đông , giữa ngày mùa - làng quê toàn màu vàng - những màu vàng rất khác nhau . ( Tô Hoài)*

*- Vì mải chơi, em quên chưa làm bài tập.*

*- Để xứng đáng là cháu ngoan Bác Hồ, chúng ta phải học tập và rèn luyện thật tốt.*

*- Với giọng nói dịu dàng, chị ấy mời chúng tôi vào nhà.*

*- Bằng chiếc xe đạp cũ, Lan vẫn đến trường đều đặn.*

*- Bốp bốp, nó bị hai cái tát.*

*- Nó bị điểm kém, vì lười học.*

*- Để không bị điểm kém, nó phải chăm học.*

*- Nó đến trường bằng xe đạp.*

*- Bên vệ đường, sừng sững một cây sồi.*

*- Lan và Huệ chơi rất thân với nhau từ hồi còn học mẫu giáo.*

*- .Qua cách nói năng , tôi biết nó đang có điều gì phiền muộn trong lòng.*

*- Mặt trời đã khuất phía sau rặng núi .*

*- Buổi sáng, trên cây gạo ở đầu làng, những con chim hoạ mi, bằng chất giọng thiên phú, đã cất lên những tiếng hót thật du dương.*

*- Đêm qua, trời mưa to. Sáng nay, trời đẹp -> Tg*

*- Vì trời mưa , sông suối đầy nước-> Chỉ nguyên nhân*

*- Để mẹ vui lòng , Lan cố gắng học giỏi ->Chỉ mục đích*

*- Bằng thuyền gỗ, họ vẫn ra khơi -> Chỉ phương tiện*

*10. Thế nào là câu chủ động ? Thế nào là câu bị động ? VD.*

*- Câu chủ động là câu có chủ ngữ hướng tới người khác . Câu bị động là câu có chủ ngữ được người khác hướng vào.*

*11. Có mấy cách chuyển câu chủ động thành câu bị động ?*

*+ Chuyển từ chỉ đối tượng lên đầu câu thêm từ bị/được sau cụm từ ấy .*

*+ Chuyển từ chỉ đối tượng lên đầu câu thêm hoặc không thêm các từ bị/được sau cụm từ ấy. Đồng thời lược bỏ đi từ chỉ chủ thể của hoạt động.*

*12. Tìm câu bị động tương ứng với các câu chủ động sau:*

*- Người lái đò đẩy thuyền ra xa.*

*- Nhiều người tin yêu Bắc*

*- Người ta chuyển đá lên xe*

*- Mẹ rửa chân cho em bé.*

*- Bọn xấu ném đá lên tàu hoả*

*- Cảnh sát đã bắt giam tên cướp và đang chờ ngày xét xử.*

*- Con người đang ngày càng làm cho môi trường ô nhiễm hơn*

*- Nhân ngày khai trường mẹ tặng Lan chiếc cặp sách mới .*

*- Ông tôi đã xây ngôi nhà này từ ba mươi năm trước đây*

*- Nhà vua truyền ngôi cho cậu bé .*

*- Gió làm lật thuyền.*

*- Từ thuở nhỏ , cha đã dạy Tố Hữu làm thơ theo những lối cổ.*

*- Mỗi lần được điểm cao , ba mẹ mua tặng tôi một thứ đồ dùng học tập mới.*

*- Cơn bão làm cho khu vườn tan hoang .*

*- Mẹ tôi tự tay đan cho tôi một cái áo len.*

*- Tên kẻ trộm đã lấy cắp ví của cô giáo tôi.*

*- Màn sương dày che khuất cảnh vật khiến cho khung cảnh càng trở nên huyền ảo.*

*- Hôm nay, cô giáo khen tôi rằng tôi rất hăng hái phát biểu ý kiến.*

*- Bố tôi đã xây một ngôi nhà mới trên nền ngôi nhà cũ.*

*- Các bạn yêu mến tôi.*

*10. Cụm C-V được dùng để mở rộng thành phần nào trong câu.*

*- CN, VN, PN trong cụm danh từ, cụm động từ, cụm tính từ.*

*11 . Tìm cụm C-V để mở rộng câu , cụm c-v mở rộng thành phần nào của câu ?*

*- Chị Ba đến khiến tôi rất vui và vững tâm*

*- Khi bắt đầu kháng chiến, nhân dân ta tinh thần rất hăng hái.*

*- Lan học giỏi khiến cha mẹ vui lòng.*

*- Lan// làm bài tập toán mà cô giáo ra*

*- Cả lớp lắng nghe cô giáo giảng bài*

*- Tôi nhìn qua khe cửa thấy em tôi đang vẽ những bức tranh mà bố tôi đã hướng dẫn.*

*- Chiếc áo này vải rất tốt .*

***-*** *Nó học giỏi khiến cha mẹ vui lòng.*

*- Cơn bão làm cho khu vườn tan hoang .*

*- Màn sương dày che khuất cảnh vật khiến cho khung cảnh càng trở nên huyền ảo.*

*- Nhà này cửa rất rộng.*

*- Quyển sách mẹ cho con rất hay.*

*- Người thanh niên ấy làm mọi người rất khó chịu.*

*- Nam làm cho bố mẹ vui lòng.*

*- Gió thổi làm đổ cây.*

- Lan năng nổ học tập khiến mọi người ngạc nhiên.

- Anh ấy làm việc rất đáng khen.

- Quyển sách này bìa rất đẹp.

*- Cái áo treo trên mắc giá rất đắt.*

*- Mẹ về khiến cả nhà vui .*

*- Chiếc x e máy này phanh hỏng rồi*

*- Chúng tôi// thấy đàn bò đang gặm cỏ*

*- Tôi //rất thích bức tranh bạn vẽ.*

*- Con hư làm lòng buồn mẹ.*

*- Con được 9 điểm// là tốt lắm rồi mẹ ạ.*

***B. VĂN BẢN***

*1. Đọc thuộc lòng các câu tục ngữ về thiên nhiên và lao động sản xuất ? Nêu nội dung từng câu ?*

*- Câu 1: Tháng năm đêm ngắn hơn ngày, tháng mười ngày ngắn hơn đêm.*

*- Câu 2 : Đêm nào bầu trời nhiều sao, ngày hôm sau trời sẽ nắng; đêm nào bầu trời ít sao, ngày hôm sau có thể sẽ mưa.*

*- Câu 3: Khi mây ở chân trời có sắc vàng mỡ gà, trời sắp có bão, phải lo chèn chóng nhà cửa.*

*- Câu 4: Tháng 7 (âm lịch), nếu thấy kiến bò lên cao nhiều thì sắp có lụt .*

*- Câu 5: So sánh đất với vàng, khẳng định đất quý như vàng .*

*- Câu 6: thứ tự các nghề đem lại lợi ích kinh tế cho con người: nuôi cá → làm vườn → làm ruộng.*

*- Câu 7 : Bốn yếu tố quan trọng nhất trong công việc trồng lúa nước được xác định theo thứ tự: đủ nước, đủ phân, chuyên cần chăm bón, lựa chọn giống tốt.*

*- Câu 8 : Làm nông quan trọng nhất là gieo trồng, chăm bón đúng thời vụ, quan trọng thứ nhì là phải làm đất cho kĩ, thành thục trong các khâu sản xuất.*

*2. Đọc thuộc lòng các câu tục ngữ về con người và xã hội ? Nêu nội dung từng câu ?*

*- Câu 1 : Con người là vốn quý, quý hơn của cải vật chất gấp bội lần.*

*- Câu 2: Nhắc nhở con người phải biết giữ gìn răng , tóc cho sạch và đẹp, không được tùy tiện, cẩu thả trong việc chăm sóc bản thân.*

*- Câu 3:+Nghĩa đen: Dù đói vẫn phải ăn uống sạch sẽ, dù rách phải ăn mặc sạch sẽ, giữ gìn cho thơm tho.*

*+ Nghĩa bóng: Dù sống trong nghèo khổ, thiếu thốn vẫn phải giữ mình trong sạch, không nên làm nhữngđiều xấu xa, tội lỗi.*

*- Câu 4: Mỗi hành vi , việc làm của con người đều là sự tự bộc lộ tính cách . Vì vậy, mỗi người phải học cái hay, cái đẹp trong việc giao tiếp, ứng xử, làm việc hằng ngày để chứng tỏ mình là người lịch sự, tế nhị, biết đối nhân xử thế*

*- Câu 5: không được thầy dạy bảo sẽ không làm được việc gì thành công → kính trọng thầy, không được quên công lao của thầy, tìm thầy mà học*

*- Câu 6: cách học theo lời dạy của thầy có khi không bằng cách học tự mình theo gương bạn bè. -> Đề cao ý nghĩa , vai trò của việc học bạn.*

*- Câu 7: Khuyên con người thương yêu người khác như bản thân mình.*

*- Câu 8:+ Nghĩa đen của câu: Hoa quả ta dùng đều do công sức của người trồng ra nên cần phải nhớ ơn.*

*+ Nghĩa bóng: Khi được hưởng một thành quả nào đó thì phải nhớ đến những người tạo dựng ra thành quả đó, phải biết đền ơn người đã giúp đỡ mình trước đó, chớ có “vong ân bội nghĩa”.*

*3. Bài viết «  Đức tính giản dị của Bác Hồ » đã đề cập đến sự giản dị của Bác ở những phương diện nào ?*

*- Bữa ăn : vài món giản đơn,khi ăn không để rơi vãi,ăn xong thu dọn sạch sẽ.*

*- Căn nhà : vài ba phòng hòa cùng thiên nhiên*

*- Việc làm: từ việc nhỏ đến việc lớn ít cần ngừơi phục vụ.*

*- Đời sống sinh hoạt phong phú,cao đẹp*

*- Giản dị trong lời nói,bài viết*

*4. Đức tính giản dị của Bác Hồ của tác giả nào ?Phương thức biểu đạt chính của văn bản ?*

*-Tác giả : Phạm Văn Đồng ; Phương thức biểu đạt chính : Nghị luận*

*5. Trong đời sống hằng ngày, đức tính giản dị của Bác được tác giả nhận định bằng những từ ngữ nào?*

*- Trong sạch, thanh bạch, tuyệt đẹp.*

*6. Trong câu: “Đời sống vật chất giản dị càng hoà hợp với đời sống tâm hồn phong phú với những tình cảm, tư tưởng, những giá trị tinh thần cao đẹp nhất. Đó là đời sống thực sự văn minh mà Bác Hồ nêu gương sáng trong thế giới ngày nay” Vì sao tác giả nói đó là cuộc sống thật sự văn minh?*

*- Vì đó là cuộc sống phong phú, cao đẹp về tinh thần, tình cảm, không màng đến hưởng thụ vật chất, không vì riêng mình.*

*7. Để làm sáng tỏ sự giản dị trong cách nói và viết của Bác, tác giả đã dẫn những câu nói nào của Bác ?*

*- Không có gì quí hơn độc lập tự do.*

*- Nước Việt Nam là một, dân tộc Việt Nam là một, Sông có thể cạn, núi có thể mòn, song chân lí ấy không bao giờ thay đổi.*

*8. Qua bài văn “ Đức tính giản dị của Bác Hồ”, em học tập được điều gì ở Bác?*

*- Tự nhận thức được đời sống giản dị hằng ngày của bản thân cần học tập ở Bác .*

*- Làm chủ bản thân: Xác định được mục tiêu phấn đấu , rèn luyện về lối sống của bản thân theo tấm gương của Chủ tịch Hồ Chí Minh khi bước vào thế kỉ mới.*

*9. Văn bản “ Sống chết mặc bay” của tác giả nào? Được viết theo phương thức biểu đạt nào?*

*- Tác giả: Phạm Duy Tốn*

*- Tự sự kết hợp với miêu tả, biểu cảm, nghị luận.*

*10.Cảnh đê sắp vỡ được gợi tả bằng các chi tiết không gian, thời gian, địa điểm, tình trạng khúc đê?Qua đó , chúng ta thấy khúc đê lúc này như thế nào?*

*- Thời gian : “gần một giờ đêm”->vất vã của người dân khi hộ đê, lúc này là lúc mỗi người ngủ say .*

*- Không gian : “trời mưa tầm tã , nước sông Nhị Hà lên to”-> thiên nhiên dữ dội , khủng khiếp*

*- Địa điểm: Khúc sông làng X , thuộc phủ X .*

*- Tình trạng khúc đê: hai ba đoạn đã thẩm lậu.*

*-> Tình thế nguy cấp, thiên tai từng giờ giáng xuống đe doạ cuộc sống người dân, nguy cơ đê vỡ khó tránh khỏi.*

*11. Trong văn bản “ Sống chết mặc bay”.Tại sao tên sông được nói cụ thể nhưng tên làng tên phủ được ghi bằng kí hiệu điều đó thể hiện dụng ý gì của tác giả?*

*- Tác giả muốn bạn đọc hiểu câu chuyện này không chỉ xảy ra ở một nơi mà có thể là phổ biến ở nhiều nơi trong nước ta.*

12. Trước tình cảnh đê sắp vỡ, người dân đã có những hành động gì?

- Dân phu: người cuốc, người xẻng, đội đất, vác tre…ướt như chuột.

*- Âm thanh: Trống đánh liên thanh. ốc thổi vô hồi, tiếng ngư­ời xao xác gọi nhau..-> huyên náo, ồn ào.*

*-> Cảnh cứu đê, khẩn trương, nhốn nháo, căng thẳng, vất vả, cơ cực, khốn khổ, hiểm nguy.*

*13. Hình ảnh quan phụ mẫu nhàn nhã hư­ởng lạc trong đình trái ngư­ợc với hình ảnh nào ngoài đê ?*

*- Mư­a gió ầm ầm ngoài đê, dân phu rối rít... trăm họ đang vất vả lấm láp, gội gió tắm mư­a, nh­ư đàn sâu lũ kiến ở trên đê...*

*14. Qua quan cảnh chơi tổ tôm , chúng ta thấy các quan phủ này như thế nào ?*

*- Thản nhiên, ung dung, ham mê cờ bạc, quên đi nhiệm vụ hộ đê của mình.*

*15. Thái độ của bọn quan lại như thế nào khi có người báo tin đê vỡ.*

*- Thầy đề: lo sợ, run cầm cập.*

*- Quan phụ mẫu: đổ trách nhiệm cho cấp dưới, cho dân, đe doạ cách cổ, bỏ tù.*

*16.Trong văn bản “Sống chết mặc bay” của Phạm Duy Tốn, tác giả đã sử dụng thành công hai phép nghệ thuật đó là hai phép nào? Chủ yếu thể hiện 2 cảnh đối lập nào.*

*- Phép tương phản và tăng cấp*

*- Cảnh quan phủ đi “ hộ đê”*- *Cảnh người dân đang hộ đê*

*+Cảnh quan phủ đi “ hộ đê”*:*Đam mê cờ bạc không chứng kiến dân hộ đê.Ván bài ù mỗi lúc một to. Đam mê ngày càng lớn*. *Niềm vui phi nhân tính.“ ù thông tôm chi chi nảy”*

*+ Cảnh người dân đang hộ đê:Trời mưa mỗi lúc một nhiều.Nước sông mỗi lúc một dâng cao. Âm thanh mỗi lúc một ầm ĩ. Sức người ngày càng yếu.Nguy cơ vỡ đê và cuối cùng đã đến.*

*17. Em hãy nêu đặc điểm và cảm nghĩ của mình về nhân vật quan phụ mẫu?*

- Đặc điểm: Sống xa hoa, nhàn nhã, hưởng lạc. Thờ ơ, vô trách nhiệm, hống hách, độc ác.

*- Cảm nghĩ: Căm ghét, phẫn uất tên quan xấu xa có lối sống “sống chết mặc bay”*

*18. Cảnh quan phủ cùng nha lại, chánh tổng lao vào cuộc tổ tôm ngay trong khi họ đi “hộ đê”GD chúng ta điểu gì?*

***C. HƯỚNG DẪN 1 SỐ ĐỀ TẬP LÀM VĂN***

***1. Đề 1 : Nhân dân ta thường khuyên nhau :  «  Có công mài sắt , có ngày nên kim »***

***Hãy chứng minh lời khuyên trên****.*

***a. Mở bài****: Nêu nghĩa chung nhất của câu tục ngữ, sau đó dẫn câu tục ngữ vào.*

***b. Thân bài***

***- Nêu nghĩa câu tục ngữ(Giải thích ngắn)***

*+ Nghĩa đen: Sắt là một kim loại cứng khó có thể mài một hoặc hai ngày mà thành cây kim nhỏ xíu để may đồ .Từ sắt làm ra cây kim là một quá trình công phu , gian khổ .Nó đòi hỏi con người phải có sự kiên trì , bền chí, tổn hao nhiều công sức mới có được.*

*+ Nghĩa bóng: chúng ta kiên trì, chịu khó làm việc bất cứ việc gì, không quản ngại khó khăn ắt sẽ thành công.*

- Vì sao có công mài sắt có ngày nên kim?(DC)

*+ Tất cả mọi thành quả không tự nhiên mà có, mà đều qua quá trình khổ luyện.*

*+ Có lòng kiên trì giúp ta vượt qua mọi khó khăn trở ngại.*

*+ Không có việc gì có thể thành công nếu không có lòng kiên trì vượt khó.*

*+ Có lòng kiên trì rèn luyện thì sẽ có nghị lực đạp bằng mọi chông gai.*

***- Lòng kiên trì , ý chí quyết tâm có ý nghĩa như thế nào với đời sống chúng ta ?***

*+ Ý chí , nghị lực, lòng kiên trì , bền bỉ có vai trò rất quan trọng, nó quyết định sự thành bại của mỗi con người.*

*+ Dù con người có mục đích , lí tưởng đúng đắn nhưng không có sự kiên trì thì cũng khó mà thành công được.*

*+ Câu tục ngữ là một bài học quý giá, nó cho ta thêm sức mạnh, ý chí quyết tâm để hoàn thành công việc .*

***- Để rèn luyện lòng kiên trì, mỗi học sinh chúng ta phải làm gì ?***

*+ Không được ngại khó khăn , gian khổ.*

*+ Trước những thử thách không được chán nản.*

+ Phải có tinh thần học hỏi chăm chỉ.

*+ Phải phân biệt được rèn luyện với khổ luyện.*

*+ Phải có nghị lực để vượt lên mọi khó khăn trong bất cứ hoàn cảnh nào*

*c****. Kết bài***

*- Câu tục ngữ là bài học quý cần phải phát huy.*

*- Liên hệ bản thân.*

***2. Đề 2  : Dân gian có câu tục ngữ  «  Gần mực thì đen , gần đèn thì rạng ». Nhưng có bạn lại bảo : Gần mực chưa chắc đã đen , gần đèn chưa chắc đã rạng. Em hãy viết bài văn chứng minh thuyết phục bạn ấy theo ý kiến của em.***

***a. Mở Bài***

*- Khái quát nội dung câu tục ngữ*

*- Dẫn dắt câu tục ngữ vào.*

***b. Thân Bài***

***\* Giải thích câu tục ngữ***

*- Nghĩa đen : Mực là gì?, đèn là gì?*

*+ Mực : có màu đen tượng trưng cho những gì không tốt đẹp, những cái xấu xa .*

*+ Đèn : là vật phát ra ánh sáng, soi tỏ mọi vật xung quanh, tượng trưng cho cái tốt đẹp sáng sủa.*

*- Nghĩa bóng : Gần người tốt thì sẽ tốt, gần người xấu thì sẽ xấu.*

*- Ý nghĩa khái quát của câu tục ngữ : Nếu giao du với hạng người xấu, ta sẽ bị nhiễm thói hư tật xấu ; nếu ta kết bạn với những người tốt thì ta sẽ học tập được những điều hay, điều tốt .*

***\* Phân tích các mặt đúng , mặt lợi của câu tục ngữ***

*- Dựa vào thực tế cuộc sống con người, ta thấy câu tục ngữ rất đúng khi xét trong mối quan hệ giữa môi trường xã hội với việc hình thành nhân cách mỗi người ( Đưa ra các dẫn chứng thực tế mà em biết )*

*Dẫn chứng :*

*. Ảnh hưởng những người chung quanh : Lưu Bình nhờ sống gần người bạn tốt là Dương Lễ nên đã trở thành người hữu ích cho xã hội.*

*.Trong kho tàng văn học dân gian , nhân dân ta còn có những câu tục ngữ , ca dao mang ý nghĩa tương tự.*

***\* Mở rộng câu tục ngữ :***

*- Câu tục ngữ là một chân lí nhưng còn mang tính cực đoan*

*- Nhưng cũng có vài trường hợp đặc biệt, có thể gần mực mà không đen, gần đèn mà không sáng*

***Dẫn Chứng :***

*+ Đối với trường hợp gần mực mà không đen : hình ảnh của Nguyễn Văn Trỗi trong thời Mỹ - Ngụy đang chiếm đóng miền Nam nước ta, anh là bông sen tỏa ngát hương thơm từ chốn bùn đen hôi tanh.*

*+ Có những trường hợp gần đèn mà không sáng.*

*+ Câu tục ngữ chỉ đúng với những người luôn có ý thức học hỏi .*

***\* Câu tục ngữ này khuyên chúng ta điều gì ?***

*- Câu tục ngữ này khuyên chúng nên gần gũi những nơi tốt , người tốt để trở thành con người hữu ích cho xã hội đổng thời nó cũng khuyên chúng ta không nên gần gũi những nơi xấu xa, gần những bạn xấu vì dễ ảnh hưởng xấu.*

***\* Lời khuyên này đã mang lại một tác dụng , một kết quả thật tốt đẹp :***

*+ Nếu nhà trường làm công tác giáo dục tốt thì sẽ có nhiều học sinh giỏi, đạo đức tốt.*

*+ Ở gia đình cũng vậy, nếu cha mẹ là những tấm gương sáng, anh chị em hòa thuận thì sẽ có những đứa con ngoan, gần gũi hơn.*

*+ Trong quan hệ bạn bè : nếu ta chơi với bạn tốt thì ta sẽ học được những điều tốt nơi người bạn ấy .Đồng thời nếu ta gần mực thì ta dễ bị đen, bởi môi trương ấy dễ có tác dụng rất xấu.*

*+ Trong gia đình : nếu cha mẹ không quan tâm con cái thì gia đình ấy sẽ có những đứa con hư.*

*+ Trong xã hội tư bản , dưới chế độ phong kiến thực dân đô hộ , môi trường XH rất xấu xa phức tạp nên sản sinh ra nhiều tệ nạn trong XH*

*c****. Kết bài***

*- Tán thành phần đúng trong ý kiến mà bạn đã nêu.Nhưng cần khẳng định tính đúng đắn theo hướng thuận chiều của câu tục ngữ, bởi đó là một chân lí đã được thực tế đã chứng minh*

*- Rút ra bài học cho bản thân*

***3 . Đề 3 :***

***“Nhiễu điều phủ lấy giá gương***

***Người trong một nước phải thương nhau cùng”***

***Hãy tìm hiểu người xưa muốn nhắn nhủ điều gì qua cu ca dao ấy.***

***a. Mở bài***

*- Khái quát về ca dao: là tiếng nói tâm tình của ông cha ta...*

*- Giới thiệu nội dung câu ca dao , trích dẫn ca dao vào .*

***b. Thân bài***

***\* Giải thích câu ca dao.***

*- Tấm nhiễu điều là một tấm vải đỏ hay là tấm khăn để che gương, làm cho gương không bị bụi bẩn .*

*- Giá gương : là giá đỡ tấm gương.*

*- Người trong một nước : là đồng bào của nhau, cùng chung một dân tộc, ngôn ngữ , văn hóa...*

*- Thương nhau cùng: cùng thương yêu, đùm bọc và gắn bó với nhau .*

*\* Giải thích vì sao “nhiễu điều” phải “phủ lấy giá gương”, “Người trong một nước phải thương nhau cùng”?*

*- Nhiễu điều và giá gương tuy hai vật khác nhau nhưng lại gắn bó với nhau :Nhiễu điều làm ra để che gương, nếu không thì nó sẽ thành vô dụng; gương cần nhiễu điều che để không bụi bẩn và làm tăng giá trị của nhiễu điều .*

*- Người trong một nước có chung lãnh thổ, tiếng nói, văn hóa , lịch sử vì vậy phải biết đoàn kết , yêu thương, giúp đỡ và đùm bọc lẫn nhau để xây dựng , bảo vệ và phát triển đất nước .*

***\* Tại sao lại phải sống đoàn kết, thương yêu nhau?(Trả lời - Nêu dẫn chứng: có thể dẫn một số câu tục ngữ, ca dao có nội dung tương tự)***

*- Đề cùng chia sẻ những khó khăn trong cuộc sống lao động: chống bão lũ, hạn hán....*

*- Để cùng chống giặc ngoại xâm...*

*- Để cùng chia sẻ những khó khăn trong cuộc sống sinh hoạt: những người nghèo, nạn nhân chất độc màu da cam, những trẻ em mắc bệnh tim bẩm sinh, trẻ em ung thư....*

*- Bên cạnh đó trong xã hội vẫn còn có một số người mang thói xấu là chia rẽ, ganh tị, không biết đoàn kết yêu thương nhau ; Bên cạnh đó vẫn còn một số người phân biệt màu da , chủng tộc .*

***\* Cần phải làm gì để thực hiện lời dạy của người xưa?(Nêu dẫn chứng)***

*- Thương yêu đùm bọc và sống có trách nhiệm với chính những người thân yêu trong gia đình, hàng xóm...*

*- Sống có trách nhiệm với cộng đồng: tham gia các phong trào ủng hộ, các hoạt động từ thiện....*

***\* Liên hệ bản thân***

*- Là học sinh, em có thể làm gì để thực hiện lời khuyên của dân gian ( yêu thương đoàn kết với bạn bè trong lớp, tham gia các hoạt động ủng hộ, quyên góp...)*

***c. Kết bài***

*- Khẳng định lại nội dung của câu ca dao .*

*- Liên hệ bản thân.*

***4. Đề  4:*** *Hãy giải thích ý nghĩa của câu tục ngữ: “Thất bại là mẹ thành công”.*

***a. Mở bài***

*- Lập luận dẫn dắt vấn đề, nêu nội dung câu tục ngữ.*

*- Trích câu tục ngữ vào*

***b. Thân bài***

***\* Giải thích nghĩa câu tục ngữ***

***- Nghĩa đen:*** *Thất bại là gì?;Thành công là gì?; Mẹ là gì?*

*+ Thất bại : là những lần vấp ngã, là khi công việc của ta gặp khó khăn, không có kết quả tốt như chúng ta mong đợi.*

*+ Thành công: đạt được những kết quả mà ta mong muốn và hoàn thành công việc một cách thuận lợi và tốt đẹp.*

*+ Mẹ: là những người sinh ra con, nhờ có mẹ mới có con cũng như có thất bại mới có thành công.*

***- Nghĩa bóng****: khuyên chúng ta đừng nản lòng trước thất bại mà phải học tập rút kinh nghiệm thì “ thất bại” sẽ dạy cho ta cách đạt kết quả cao hơn.*

***\* Vì sao nói “ Thất bại là mẹ thành công”?***

*- Mới nhìn ta thấy câu nói có vẻ mâu thuẫn với nhau. Thất bại và thành công là hai chuyện trái ngược nhau hoàn toàn, không hề liên hệ gì với nhau cả. Nhưng suy ngẫm lại ta thấy câu tục ngữ không hề mâu thuẫn mà trái lại nó còn rất liên kết với nhau.*

*- Vì sau khi mỗi lần thất bại, ta sẽ tìm ra nguyên nhân dẫn đến những sai sót, từ đó rút ra được những kinh nghiệm quý báu, giúp ta tránh được những sai lầm và ngày càng được thành công hơn.*

*+ Đối với những người nản chí thì điều này hoàn toàn không đúng.*

*+ Đối với những người kiên trì bền chí thì chắc chắn đúng.*

*- Thất bại còn giúp ta rèn luyện ý chí, giúp ta tự tin và bản lĩnh hơn*

***\* Vậy tại sao ta phải kiên trì bền bỉ trước những khó khăn thất bại?***

*- Vì trong cuộc sống thường ngày, mấy ai trong chúng ta mà không gặp những sai phạm vấp ngã. Khi gặp khó khăn thất bại mà ngã lòng thì sẽ thất bại hoàn toàn, Ngược lại, nếu vững vàng, lấy thất bại làm bài học để rút kinh nghiệm thì ý chí vững vàng, kinh nghiệm dày dặn hơn, tiếp tục vươn lên và đạt được thành công.*

***Nêu dẫn chứng :***

***+*** *Khi còn nhỏ, trong những lần chập chững bước đi, chẳng phải chúng ta đã té ngã nhiều lần đấy ư ? Trong lúc tập chạy xe đạp, có phải chúng ta cũng đã té đến trầy cả chân đấy sao?**Nếu những lúc ấy ta buông xuôi thì có lẽ đến bây giờ chúng ta vẫn chưa biết đi, chưa biết đạp xe đạp.*

*+ Nhiều người nổi tiếng trên thế giới cũng có lần gặp những thất bại: Nhà khoa học Lu-i Pa- xtơ, Lép Tôn- Xtôi,…Sự thất bại đó không làm họ nản lòng mà còn là động lực để giúp họ vươn cao, trở thành người nổi tiếng****.***

*+ Ngày nay cũng có nhiều tấm gương chúng ta cần phải noi theo: Nguyễn Hiền, Cao Bá Quát, Nguyễn Ngọc ký…….*

*- Thất bại còn là động lực để chúng ta tiếp tục tìm tòi, học hỏi.Những người thực sự khao khát học hỏi thường có lòng tự trọng rất cao, họ ít dễ dàng chịu đầu hàng. Thất bại khiến họ dễ bị tổn thương. Chính vì vậy sự thất bại càng thúc đẩy họ tìm tòi, học hỏi, làm việc nhiều hơn, quyết làm bằng được công việc của mình.*

*- Là học sinh, chúng ta thường gặp rất nhiều thất bại: bị điểm kém, bị thầy cô phê bình, cha mẹ không bằng lòng…..Nếu nản chí, buông xuôi tất cả thì chúng ta không làm gì được cả và bị thất bại hoàn toàn mà ngược lại, ta cần phải cố gắng nỗ lực hơn trong học tập. Không chỉ cố gắng trong học tập mà ta còn phải cố gắng trong gia đình, cuộc sống và với những người xung quanh.*

***c. Keát baøi***

*- Khẳng định tính đúng đắn của vấn đề.  
 - Bài học cho bản thân.*

*5.****. Đề 5 : Ít lâu nay, một số bạn trong lớp em , có phần lơ là trong học tập. Em hãy viết một bài văn để thuyết phục bạn : Nếu khi còn trẻ ta không chịu khó học tập thì lớn lên ta sẽ chẳng làm được việc gì có ích.***

***a. Mở bài***

*- Nêu vai trò của học tập: học tập là công việc rất quan trọng đối với mỗi người….*

*- Nêu luận điểm cần chứng minh : Nếu khi còn trẻ ta không chịu khó học tập thì lớn lên ta sẽ chẳng làm được việc gì có ích !*

***b. Thân bài***

***- Giải thích ý kiến:***

*+ Học tập : là hoạt động tìm hiểu, khám phá , tích lũy các kiến thức để mở mang đầu óc, nâng tầm hiểu biết và giúp con người trưởng thành, hòa nhịp cùng với sự phát triển của xã hội.*

*+ Phải học tập khi còn trẻ vì đây là độ tuổi mà khả năng tiếp thu đạt hiệu quả cao nhất, là lúc con người có thời gian để hoàn thiện và phát triển mình cả về thể chất lẫn trí tuệ…*

*+ Nếu không học tập từ trẻ thì lớn lên sẽ không làm được việc gì có ích vì ta không có những hiểu biết chung nhất về công việc, xã hội nên không biết làm thế nào để đạt hiệu quả cao.*

***- Chứng minh cho bạn thấy (tìm dẫn chứng)***

*+ Trong tư tưởng , từ xưa đã đề cao việc học tập: Người không học như ngọc không mài, cho trẻ đến trường học từ khi còn nhỏ, đề cao vai trò của người thầy và việc học…*

*+ Trong cuộc sống: so sánh một người khi trẻ chăm lo học hành và một người chỉ lo chơi bời, không lo học xem lớn lên họ sẽ có cuộc sống khác nhau như thế nào ?*

*( Người chăm lo học hành : thành đạt , làm việc đạt hiệu quả cao, sống hạnh phúc ,sung túc; Người không lo học : không làm được việc gì tốt, cuộc sống bấp bênh…)*

***c. Kết bài***

*- Học tập là con đướng tốt nhất và ngắn nhất để thành công trong cuộc sống và sự nghiệp.*

*- Mỗi người cần phải có ý thức học tập và rèn luyện ngay khi còn chưa muộn.*

***6. Đề 6 : Em hãy giải thích nội dung lời khuyên của Lê – nin : Học , học nữa, học mãi.***

***1. Mở bài:***

*- Học tập là nhiệm vụ quan trọng, cần thiết và lâu dài của mỗi con người .*

*- Lên - nin đã từng khuyên : Học , học nữa, học mãi .*

***2. Thân bài***

***a. Giải thích câu nói của Lê – nin :***

*- Học : là quá trình tìm hiểu, thu nhận , tích lũy kiến thức, rèn luyện kĩ năng… để tăng thêm hiểu biết và trình độ , khả năng làm việc..*

*- Học , học nữa, học mãi : học liên tục, không ngừng , không nghỉ, học trong suốt cuộc đời .*

***b. Giải thích vì sao phải “Học , học nữa, học mãi”, phải học tập suốt đời :***

*- Học tập giúp chúng ta nắm bắt được những tri thức văn hóa, khoa học kĩ thuật, cái hay , cái đẹp làm giàu cho tâm hồn , tình cảm của bản thân .*

*- Học tập để biết áp dụng khoa học kĩ thuật để nâng cao năng suất lao động làm giàu cho gia đình , đất nước .*

*- Phải học cả đời vì kho tàng kiến thức của nhân loại vô cùng rộng lớn và luôn thay đổi , phát triển, cái mới hôm nay có thể trở thành cái cũ của ngày mai -> phải luôn học tập để không trở thành người lạc hậu, để bắt kịp với nền văn minh nhân loại .*

***c. Việc học có thể thực hiện bằng nhiều cách thức, ở mọi giai đoạn của cuộc đời :***

*- Học ở nhà trường, tự học , học trong đời sống, trong công việc cụ thể…*

*- Học từ thầy cô, bạn bè, những người đi trước có kinh nghiệm, có hiểu biết, qua các phương tiện thông tin đại chúng : in-tơ-net , sách báo, đài , ti vi…*

*- Khi bé : học ăn, học nói, học đi đứng và giao tiếp hằng ngày. Khi lớn : học các kiến thức khoa học kĩ thuật, tri thức văn hóa, lễ nghĩa để trở thành người toàn diện….Khi già : học để không lạc hậu và làm gương cho con cháu noi theo…*

***3. Kết bài***

*- Đánh giá lại lời khuyên của Lê-nin .*

*- Nói cũng là điều tâm niệm của biết bao thế hệ con người .*