|  |  |
| --- | --- |
|  | **ĐỀ KIỂM TRA, ĐÁNH GIÁ HỌC KÌ II****NĂM HỌC 2021-2022**[**MÔN THI: NGỮ VĂN 9**](https://thuvienhoclieu.com/tai-lieu-ngu-van/tai-lieu-ngu-van-lop-9/)***(Thời gian làm bài 90 phút)*** |

 **ĐỀ 1**

**I. ĐỌC – HIỂU VĂN BẢN: (3,0 điểm)**

**Đọc đoạn thơ sau và thực hiện các yêu cầu**

*Kim đồng hồ tích tắc, tích tắc*

 *Hai tiếng động nhỏ bé kia*

 *Hơn mọi ầm ào gầm thét*

 *Là tiếng động khủng khiếp nhất đối với con người*

 *Đó là thời gian*

 *Nó báo hiệu mỗi giây phút qua đi không trở lại*

 *Nhắc nhở cái gì đang đợi ta ở cuối*

 *Nhưng anh, anh chẳng sợ nó đâu*

 *Thời gian - đó là chiều dài những ngày ta sống bên nhau*

 *Thời gian - đó là chiều dày những trang ta viết.*

 (*Cho Quỳnh những ngày xa, Di cảo*, Lưu Quang Vũ, NXB trẻ, tr. 254)

**a)** Hãy chỉ ra thể thơ và phương thức biểu đạt chính của đoạn thơ trên.

**b)** Đoạn thơ đã giải thích lí do vì sao tiếng *“kim đồng hồ tích tắc, tích tắc”* lại trở thành “*tiếng động khủng khiếp nhất đối với con người”*?

**c)** Xác định ít nhất hai phép liên kết câu trong đoạn thơ trên.

**d)** Bản thân em đã làm gì để thời gian không “*là tiếng động khủng khiếp nhất đối với con người*” *?* (trả lời khoảng 3-5 câu)

**II. TẬP LÀM VĂN (7,0 điểm)**

**Câu 1:** (2,0 điểm)

Từ nội dung Đọc-hiểu trên, em hãy viết một đoạn văn (khoảng 200 chữ) với chủ đề: **Đừng đánh mất thời gian**.

**Câu 2** (5,0 điểm**):** Cảm nhận của em về nhân vật Phương Định trong đoạn trích “Những ngôi sao xa xôi” của Lê Minh Khuê (SGK, Ngữ văn 9, tập 2). Qua đó hãy trình bày suy nghĩ của mình về lí tưởng sống của tuổi trẻ hiệnnay?

--------- Hết ---------

Họ và tên học sinh: .....................................

*(Giáo viên coi kiểm tra không giải thích gì thêm)*

|  |  |
| --- | --- |
|  | **HƯỚNG DẪN CHẤM** **BÀI KIỂM TRA, ĐÁNH GIÁ HỌC KÌ II****NĂM HỌC 2021-2022****MÔN THI: NGỮ VĂN 9** |

| **Câu** | **Ý** | **Nội dung** | **Điểm** |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** |  | **Thực hiện các yêu cầu sau khi đọc đoạn trích.** | **3,0** |
| a | - Thể thơ: tự do- Phương thức biểu đạt chính: biểu cảm | 0,250,25 |
| b | - Tiếng *“kim đồng hồ tích tắc, tích tắc”* trở thành tiếng động khủng khiếp nhất với con người vì:+ *Nó báo hiệu mỗi giây phút qua đi không trở lại**+ Nhắc nhở cái gì đang đợi ta ở cuối* | 0.5 |
| c | - HS xác định ít nhất hai phép liên kết câu trong các phép liên kết sau:+ Phép thế: “*Hai tiếng động nhỏ bé kia” thay thế cho “tích tắc, tích tắc”, “đó*” thay thế cho *“tiếng động khủng khiếp nhất đối với con người”, “nó”* thay thế cho “*thời gian”.*+ Phép nối: *nhưng*+ Phép lặp: *thời gian, đó, đó là* | 1,0 |
| d |  Để thời gian không “*là tiếng động khủng khiếp nhất đối với con người*”?- HS viết thành đoạn văn, đảm bảo dung lượng 3-5 câu.- Đảm bảo ít nhất 3 ý, mỗi ý 0,25 điểm. Sau đây là một số gợi ý:+ Biết sắp xếp thời gian hợp lí.+ Biết sống cống hiến.+ Sống yêu thương. ........................... |  1.0 |
| **2** |  | **Đừng đánh mất thời gian** | **2,0** |
| *a. Đảm bảo cấu trúc, dung lượng của một đoạn văn nghị luận theo yêu cầu.* | 0,25 |
| *b. Xác định đúng vấn đề nghị luận*: đừng đánh mất thời gian. |  |
| *\** **Giải thích:** Thời gian là giờ, phút ngày tháng, năm…**\* Bàn luận: Tại sao “đừng đánh mất thời gian”?**- Thời gian có ý nghĩa quan trọng trong cuộc sống.- Nhưng thời gian cũng dễ mất. Vì:+ Thời gian trôi đi không bao giờ trở lại.+ Đời người ngắn ngủi, cần sống sao cho có ý nghĩa, để lại dấu ấn.**\* Phê phán** những người đề thời gian trôi đi vô ích.**\* Bài học nhận thức và hành động**- Nhận thức rõ về giá trị của thời gian.-Hành động cụ thể để thời gian có giá trị. | 0,250,750,250,5 |
| **3** |  | **Câu 2** (5,0 điểm**): Cảm nhận của em về nhân vật Phương Định trong đoạn trích “Những ngôi sao xa xôi” của Lê Minh Khuê (SGK, Ngữ văn 9, tập 2). Qua đó hãy trình bày suy nghĩ của mình về lí tưởng sống của tuổi trẻ hiện nay?** | **5,0** |
| **\* Yêu cầu về kỹ năng:** Biết làm bài văn cảm nhận có bố cục rõ ràng; lập luận chặt chẽ; hành văn lưu loát; không mắc lỗi chính tả, dùng từ, đặt câu.**\* Yêu cầu về kiến thức:** Trên cơ sở hiểu biết chung về tác giả Lê Minh Khuê và đoạn trích **“**Những ngôi sao xa xôi” để cảm nhận vẻ đẹp của nhân vật Phương Định, từ đó liên hệ suy ngẫm đến vấn đề xã hội. Dưới đây là một số định hướng cơ bản: | 0,5 |
| 1- Giới thiệu tác giả, tác phẩm, nêu vấn đề nghị luận: Đặc điểm chung của Phương Định : Vẻ đẹp tâm hồn, phẩm chất, tình đồng chí gắn bó. | 0,25 |
| 2. Cảm nhận về nhân vật và liên hệa) Tổng quát:- Hoàn cảnh ra đời của bài thơ- Khái quát ND-NT đoạn trích- Hoàn cảnh sống và chiến đấu của Phương Địnhb) Cảm nhận về nhân vật và liên hệ**+ Luận điểm 1**: Vẻ đẹp tâm hồn trong sáng, lãng mạn, lạc quan yêu đời- Dẫn chứng : Phân tích, bình luận về nghệ thuật, nội dung **+ Luận điểm 2**: Vẻ đẹp phẩm chất dũng cảm kiên cường (Trong 1 lần phá bom)- Dẫn chứng : Phân tích, bình về nghệ thuật, nội dung**+ Luận điểm 3**: Vẻ đẹp của tình đồng chí, đồng đội yêu thương gắn bó.- Dẫn chứng : Phân tích, bình về nghệ thuật, nội dung**+ Luận điểm 4**: Em có suy nghĩ gì về lí tưởng sống của tuổi trẻ ngày hôm nay - Lí tưởng là cái đích của cuộc sống mà mỗi con người khát khao đạt được.- Vì sao con người cần sống có lí tưởng: Lí tưởng giúp con người có được định hướng đúng đắn nhất cho cuộc sống của mình để sống có ích có ý nghĩa.- Khi chúng ta sống có lý tưởng sẽ có động lực vượt qua mọikhó khăn gian khổ, làm ra nhiều giá trị vật chất và tinh thần, giúp phần thúc đẩy sự phát triển của bản thân, gia đình xã hội, được mọi người yêu quý kính trọng.- Sống có lý tưởng cao đẹp cũng là một cách chúng ta trả ơn với những gì chúng ta được nhận.- Tuổi trẻ hiện nay sống trong xã hội hiện đại có sự phát triển như vũ bão của khoa học công nghệ, đặc biệt trong tình hình dịch bệnh Covid phải xác định cho mình lí tưởng sống đúng đắn, ra sức rèn đức, luyện tài không chùn bước trước khó khăn thử thách. Hàng ngày, hàng giờ sống có ích, có ý nghĩa, có cống hiến cho cuộc đời. dám hy sinh bản thân vì lợi ích của đất nước, của nhân dân. | 0,250,51,50,50,75 |
| c. Đánh giá, nâng cao+ Thành công về NT-ND: - Nghệ thuật: \* Xây dựng tình huống truyện tự nhiên, hấp dẫn\* Lựa chọn ngôi kể thứ nhất, người kề chuyện là nhân vật chính, tham gia câu chuyện thuận lợi trong việc khám phá tâm hồn, cảm xúc, suy nghĩ của nhân vật, tạo điểm nhìn phù hợp để miêu tả hiện thực.\* NT miêu tả tâm lí nhân vật tinh tế, chân thực, nhất là tâm trạng nhân vật trong những tình huống đặc biệt.\* Ngôn ngữ KC tự nhiên trẻ trung, hóm hỉnh, hài hước.- Nội dung: Ca ngợi vẻ đẹp của Phương Định, tiêu biểu cho vẻ đẹp của tuổi trẻ Việt Nam trong kháng chiến chống Mỹ. Góp phần thắp sáng ngọn lửa yêu nước của dân tộc, có sức lan tỏa đến tình yêu nước của tuổi trẻ hôm nay. + Mở rộng nâng cao: Những tác phẩm hay viết về chủ đề người lính | 0,5 |
| 3. Khẳng định vẻ đẹp, sức sống của nhân vật, của tác phẩm trong lòng bạn đọc.- Liên hệ | 0,25 |
| **Tổng điểm** | **10,0** |

**\* LƯU Ý KHI CHẤM BÀI:**

- Giám viên cần nắm vững yêu cầu chấm để đánh giá tổng quát bài làm của thí sinh, tránh cách chấm đếm ý cho điểm một cách máy móc, linh hoạt trong việc vận dụng hướng dẫn chấm.

- Cần khuyến khích những bài làm có tính sáng tạo, nội dung bài viết có thể không trùng với yêu cầu trong đáp án nhưng lập luận thuyết phục, văn phong sáng rõ.

|  |  |
| --- | --- |
| PHÒNG GD&ĐT THANH SƠN**TRƯỜNG THCS LÊ QUÝ ĐÔN** | **MA TRẬN ĐỀ KIỂM TRA ĐG GIỮA KỲ II****Môn: Ngữ Văn 9****Năm học 2021-2022** |
| Mức độChủ đề |  Nhận biết | Thông hiểu | Vận dụng  | Vận dụng cao | Tổng số |
| **I. Đọc hiểu****- Ngữ liệu VB****- Tiêu chí lựa chọn ngữ liệu: ĐV có độ dài khoảng 100-> 200 chữ** | - Nhận ra PTBĐ, các chi tiết, hình ảnh nổi bật trong VB.- Nhận diện được các đơn vị kiến thức TV đã học | - Hiểu được ý nghĩa của những câu, đoạn thơ, văn hay trong những TP đã học- Khái quát chủ đề/ ND chính, VĐ chính VB đề cập |   |  |  |
| *Số câu**Số điểm**Tỉ lệ* |  *Câu 1,2,3* *2,0* *20 %* | *Câu 4**1,0**10%* |  |  | *3,0* *30%* |
| **III. Tập làm văn** |  |  | Vận dụng kiến thức viết đoạn văn NLXH. | Viết bài văn nghị luận văn học hoàn chỉnh  |  |
| *Số câu**Số điểm**Tỉ lệ* |  |  | *Câu 1 (TLV)* |  *Câu 2 (TLV)* *5,0* *50%* | *2**7,0**70%* |
| **T Số câu****T Số điểm****Tỉ lệ** | **3****2,0****20 %**  |  **1** **1,0** **10%** |  **1** **2,0** **20%** |  **1** **5,0** **50%** | **2****10,0****100%** |